**NALOGA:**

**OPAZOVANJE IZBRANEGA SADNEGA DREVESA OD RAZVOJA STEBELNIH IN CVETNIH POPKOV, CVETENJA, DO NASTANKA PLODOV**

Izberi si katero koli sadno drevo v bližini svojega doma.

**Tvoja naloga je, da:**

* **vsak dan** **opazuješ** izbrano drevo
* **dva do trikrat tedensk**o svoja **opažanja zapišeš v beležko**
* **spremembe** **narišeš ali** **fotografiraš** (če imaš možnost),
* pri zapisovanju opaženih sprememb **uporabljaš svoje znanje** ter **si pomagaš z učbenikom, delovnim zvezkom in zvezkom**

**Kako naj bo naloga izdelana:**

* naloga naj ima naslovnico (naslov naloge, ime in priimek opazovalca, od kdaj do kdaj je potekalo opazovanje)
* uvod (zakaj si izbral ravno to drevo, koliko je približno staro, kje raste, koliko je visoko, glavne značilnosti izbranega drevesa) ,
* opazovanje od cvetenja do nastanka plodov (zgradba cveta izbranega drevesa, opraševalci, ki si jih opazil, natančen razvoj plodov od začetka do konca opazovanja, ali se je razvilo veliko plodov - vzrok, …)
* naloga naj ima zaključek (kaj si se naučil, kaj pričakuješ v nadaljevanju razvoja, …)
* viri, ki jih uporabljaš, naj bodo ustrezno navedeni (tudi internetni)
* **izdelaš dnevnik svojih opazovanj** in ga oddaš najkasneje do 8. 6. 2020

**Izdelek bom pregledala in ocenila.**

**NALOGA:**

**OPAZOVANJE IZBRANEGA SADNEGA DREVESA OD RAZVOJA CVETNIH POPKOV, CVETENJA IN NASTANKA PLODOV**

Izberi si katerokoli sadno drevo v bližini svojega doma.

**Tvoja naloga je, da:**

* **vsak dan** **opazuješ** izbrano drevo,
* **dva do trikrat tedensk**o svoja **opažanja zapišeš**,
* če imaš možnost, **spremembe fotografiraš**,
* pri zapisovanju opaženih sprememb **uporabljaš svoje znanje od pouka** ter **si pomagaš še z učbenikom**,
* **izdelaš dnevnik svojih opazovanj** in ga oddaš do \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Izdelek bom pregledala in ocenila.**

Kriterij ocenjevanja:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko, | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj poredko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 točk | 4 točke | 3 točke | 2 točki |
| ***Opazovanje*** | - učenec je zelo natančno opazoval spremembe, ki so se dogajale v opazovanem času | - še kar natančno in redno opazovanje in beleženje sprememb | -opazovanje je potekalo bolj po redko | -zelo površno opazovanje, - nekatere faze v razvoju so izpuščene |
|  ***Poznavanje in razumevanje osnovnih in novih pojmov*** | - učenec povezuje osnovne pojme in zna poiskati še dodatne pojme, ki se vežejo na vsebino- nove pojme tudi ustrezno pojasni- znanje je poglobljeno, vsebino razume, je jasen in prepričljiv | - učenec povezuje osnovne pojme - učenčevo znanje je ustrezno, razume in samostojno vrednoti delo, ki ga predstavlja | - učenec povezuje osnovne pojme, pri izboru pa ni najbolj uspešen - učenčevo znanje ima nekaj pomanjkljivosti, vrednoti pa le ob pomoči | - učenčevo znanje ima pomanjkljivosti - zelo težko obnovi snov - večina vsebin ni smiselno povezanih. |
| ***Izdelava zaključnega dela*** | -.izdelek je narejen zelo estetsko | - izdelek je estetski | - izdelek je še kar estetski, vendar nedodelan | - izdelek ni dodelan,  |