**OSNOVNA ŠOLA COL**

**UČENJE NA DALJAVO**

**Predmet: LIKOVNA UMETNOST**

**Datum: 16. april 2020**

**Razred: 6.**

**RISARSKI MATERIALI, ORODJA, PODLAGE IN TEHNIKE**

**RISARSKI MATERIALI**

* **Suhi** (svinčnik, barvni svinčnik, kreda, oglje, voščenka …)
* **Tekoči** (tuš, črnilo, vodena barvica, flomaster, kemični svinčnik …)
* **Računalnik** kot risarsko orodje

**RISARSKE PODLAGE** (so različnih oblik, velikosti, barv in kakovosti)

* risalni listi, karton, ovojni papir, šeleshamer, časopisni papir …
* risarske podlage so lahko različnih oblik: štirikotne, trikotne, ovalne, okrogle …

**RISARSKA TEHNIKA** je način dela z risarskimi materiali in orodji na ustrezno podlago

Oglej si videoposnetek na spodnji povezavi:

<https://www.youtube.com/watch?v=86trDZGdPts>

**LIKOVNA NALOGA - risanje v mivko**

**Potrebščine:**

* Večja ravna površina / po možnosti steklena
* Mivka, pesek, koruzni ali pšenični zdrob, moka …
* Risalo (tanjše, debelejše paličice, prsti … )

**Postopek:**

* Stekleno površino postavi na stojalo tako, da boš imel/imela spodaj prostor za svetilko
* Mivko (ali kako drugo snov) enakomerno razporediš po površini in pričneš z risanjem
* Zelo dobre učinke boš dosegel/dosegla, če boš za površino izbral/izbrala steklo (ali kako drugo prozorno podlago, ker lahko spodaj postaviš svetilko in tako z risanjem dosežeš zelo lepe svetlostne učinke, ker bo svetloba na mestih, kjer si risal/risala pronicala skozi snov)
* Z risanjem po površini poskusi ustvariti kratko zgodbo (ustvari vsaj tri risbe in vsako fotografiraj)
* Fotografije pošlji na e-naslov: lum.otlica@gmail.com

 

Veliko veselja pri ustvarjanju ti želim!

Ana Trošt, prof. LUM